

**Rebena**  
**Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem**  
**V.1 (2021)**

**EDITORIAL**

É com muita honra que apresentamos o primeiro volume da **Rebena – Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem**. Nosso periódico é multidisciplinar e organizado pelo grupo de pesquisa certificado pelo CNPq : **GALC – Ensino e Aprendizagem**. A revista tem como objetivo apoiar a divulgação das pesquisas realizadas em todas as áreas do conhecimento, associadas ao ensino e aprendizagem, por intermédio de artigos originais e inéditos de educadores e pesquisadores nacionais e internacionais.

A **Rebena – Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem** desempenha um papel essencial na construção de novos conhecimentos e saberes, como também por ser uma fonte de pesquisa inesgotável e de fácil acesso.

Nesse primeiro número da **Rebena – Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem**, são publicados seis artigos que vem a contribuir para o desenvolvimento da área de ensino e aprendizagem no Brasil.

O primeiro artigo, de autoria de Teresa Fortes Castelo Branco e Maria Durciane Oliveira Brito, intitulado “*O papel da mulher surda na sociedade de Parnaíba – PI: uma concepção a respeito*”, tem como finalidade elaborar uma perspectiva a respeito do papel da mulher surda na sociedade parnaibana.

No segundo artigo, “*Contando um pouco da história da trigonometria*”, o autor Elinelson Gomes de Oliveira, apresenta de um modo simples e objetivo como trabalhar a trigonometria no Ensino Fundamental, tendo sua história como recurso didático.

O terceiro artigo intitulado “*Por uma crítica Frankfurtiana à inclusão*”, de autoria de Cláudio Jorge Gomes de Moraes, aborda estabelecer diante dos

vetores da racionalidade uma crítica que pudesse revelar o dispositivo ideológico e desumano da racionalidade científica, impossibilitando qualquer compreensão de igualdade em termos sociais.

“*A contribuição dos jogos teatrais para o desenvolvimento da Inteligência Linguística*” refere-se ao quarto artigo e tem como autora Maria Aparecida de Oliveira Borges, onde descreve a possível contribuição do Teatro para a ampliação da Inteligência Linguística sob a perspectiva das Múltiplas Inteligências de Howard Gardner, por meio dos jogos teatrais de Viola Spolin.

Já no quinto artigo, intitulado “*Dificuldades enfrentadas durante o ensino remoto*”, dos autores Jefferson de Andrade Costa, Dionleno de Carvalho Pessoa Machado, Tatiana de Andrade Costa, Fabiana da Cruz Araújo, Jordânia Cardoso Nunes, Hérica Tanhara Souza da Costa, traz as dificuldades enfrentadas pelos educandos do ensino superior de instituições privadas durante as aulas remotas.

Finalmente, no sétimo artigo desse volume “*A prostituição feminina em análise comparativa das obras Beira Rio Beira Vida e Lucíola*” de autoria dos pesquisadores, Maria Durciane Oliveira Brito, Mateus José Ribeiro, Maria Cristina Barbosa Pereira, Maria Clara de Assis Carvalho, mostra o percurso trilhado pelas mulheres na literatura brasileira, focalizando a prostituição em duas obras, *Beira Rio Beira Vida* (1965) e *Lucíola* (1962).

Caros pesquisadores e educadores, com base no nosso ofício de divulgar pesquisas científicas na área de Ensino e Aprendizagem, espera-se que esta revista seja de extrema relevância no intuito de cada vez mais alavancarmos a ciência no Brasil.

Boa leitura!

**Edel Alexandre Silva Pontes, D.Sc.**  
Editor-chefe da **Rebena – Revista Brasileira de Ensino e Aprendizagem**